

„Frauen sind nicht schwierig“



Ein amüsanter, musikalischer Kabaretttheater über den berühmt-berühmten kleinen Unterschied.

*Von und mit der Schauspielerin
Martina Göhring und dem
Pianisten **Ernst Seitz**.*

Die Melodisteln

2010 kamen sie mit ihrem „Glücksprogramm“ unter die Newcomer beim Heidelberger Chansonfestival „Schöner lügen“ und mit dem „Partnerkarussell“ wurden Sie 2011 für den „Euskirchener Kleinkunstpreis“ nominiert.

In ihrem neuesten Programm präsentieren „Die Melodisteln“ nun ein amüsanter, musikalischer Kabaretttheater über den berühmt-berühmten kleinen Unterschied zwischen Mann und Frau.

Zum Inhalt:

Sind Männer und Frauen wirklich so verschieden? Wollen Frauen immer nur reden? Können Männer besser schnarchen? Gibt es die Liebe trotz oder wegen des kleinen Unterschieds?

Fragen über Fragen! Musikalische Leckerbissen natürlich inklusive und auch Rossini wird noch ein paar Antworten für sie bereithalten.

Diesmal u.a. mit dabei:

1 reizende Eva, 1 fiese Schlange, 1 schusselige Steinzeitdame, 1 Software-Softi, 1 gestrandeter Ehemann, 1 erfolgreiche Geschäftsfrau, 1 Frau in den besten Wechseljahren, Sigmund Freud, 1 Hund, 2 Kratzbürsten, 3 Äpfel und natürlich wieder die beste Freundin Moni.

Pressestimmen

„[...] Göhring setzt ihre große Stimme wandlungsfähig ein, strahlt und funkelt [...]. Ernst Seitz spielt nicht nur auf der Gefühls-, sondern auch auf der echten Klaviatur mit virtuosem Können - und die „Moni“ nimmt man ihm auch stimmlich sofort ab. Die Melodisteln bekamen für ihren gut beobachteten Streifzug durch den Gefühlsdschungel im Thalhaus viel Beifall.“ [Wiesbadener Kurier]

„[...] großes Musiktheater ist geboten, [...] Martina Göhring mutiert zur Schlange, zur Prinzessin, zur klagenden Freundin, Ernst Seitz verwandelt sich mühelos in ein Steinzeitmännchen und den Mann, der nur grünen Tee verträgt. Die Gäste, werden ihn nicht vergessen – so schön war dieser Abend mit den Melodisteln.“ [Schwarzwälder Bote]

„Einen Volltreffer landeten Martina Göhring und Ernst Seitz mit ihrem neuen Programm im Kleinen Haus von Rothenbach. [...]“ [Westerwälder Zeitung]

Das Künstlerduo

Martina Göhring ist ausgebildete Schauspielerin, Sängerin, Regisseurin, Autorin und Dozentin für Sprache, Gesang und Rollenstudium und war viele Jahre an namhaften Theatern engagiert.

Aktuell präsentiert sie mit ihrem 2007 gegründeten Musikkabarett „Die Melodisteln“ drei sehr erfolgreiche Programme. Vielen ist sie noch bekannt durch ihre Zeit mit dem Kabarettduo „Maul&Clownseuche“ mit unzähligen Gastspielen im In- und Ausland. Darüber hinaus ist sie Dozentin an der Jugendschauspielschule „Scaramouche Academy Wiesbaden“ und gastiert derzeit in verschiedenen Produktionen an den „Mainzer Kammerspielen“.

Ernst Seitz, der virtuose Jazz- und Klassikpianist, hat nicht nur mit Größen wie Albert Mangelsdorff, Klaus Doldinger, Bill Ramsey und den „New York Voices“ zusammengearbeitet, sondern auch internationale Anerkennung mit der Neuvertonung von Fritz Langs Stummfilmklassiker „Metropolis“ gefunden. Er ist zudem Dozent für Jazz- und Klassikpiano und spielt am Flügel in der renommierten „Bastian Fiebig Band“.

Anfrage und weitere Informationen unter:

- www.melodisteln.de
- 0177 / 7954413
- goehringmartina@freenet.de